

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
1831	<p><b>12 янв.</b> — возобновление занятий в Московском университете. Л. посещает лекции.</p> <p><b>28 янв.</b> — Ю.П. Лермонтов составил духовное завещание, где оставлял сыну половину Кропотова.</p> <p><b>16 марта</b> — студенты Московского университета изгнали из аудитории грубого и малообразованного профессора уголовного права М.Я. Малова. Л. был очевидцем этой истории. Дело было замято. Малов ушел в отставку.</p> <p><b>Июнь</b> — Л. посещает семью Чарторижских – в их имении в селе Никольское-Тимонино в двадцати пяти верстах к северу от Москвы. Хозяйка дома, Екатерина Ивановна, в первом браке была за писателем Ф.Ф. Ивановым. Л. увлечён ее дочерью – шестнадцатилетней Наташей Ивановой.</p> <p><b>17 июля</b> — окончена драма «Странный человек» (выросшая на основе драмы «Люди и страсти» (в ней нашел отражение семейный конфликт между отцом и бабушкой, обострившийся к 1830).</p> <p><b>Авг.</b> — Л. составил план трагедии из древнеримской истории под названием</p>	<p><b>1831</b> — «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» А.С. Пушкина.</p> <p><b>1831</b> — «Наложница» («Цыганка») Е.А. Боратынского.</p> <p><b>1831</b> — «Кубок», «Суд Божий над епископом», «Ленора» В.А. Жуковского.</p> <p><b>1831</b> — «На взятие Варшавы. Три стихотворения В.А. Жуковского и А. Пушкина» (стихотворение В.А. Жуковского «Старая песня на новый лад»; стихи А.С. Пушкина «Клеветникам России», «Бородинская годовщина»)</p> <p><b>1831</b> — Н.П. Демидов, горнопромышленник, почетный член Российской Императорской Академии наук, учредил Демидовские премии (пожертвовав 5000 рублей). Премия вручалась за лучшие труды по науке, технике и искусству ежегодно до 1865.</p> <p><b>1831</b> — появилось первое механическое заведение для производства сельскохозяйственных машин.</p> <p><b>11 дек.</b> — в Москве в Большом Петровском театре состоялась премьера одноактного балета «Чёрная шаль, или Наказанная неверность» (на сборную</p>	<p><b>8 февр.</b> — начало Великого поста.</p> <p><b>24 апр.</b> — Пасха</p> <p><b>1 окт.</b> — Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.</p> <p><b>8 нояб.</b> — Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.</p> <p><b>4 дек.</b> — Вмц. Варвара и мц. Иулиания (ок. 306).</p> <p><b>31 дек.</b> — Отдание праздника Рождества Христова.</p> <p><b>1831 – 1837</b> — деятельность кружка Н.В. Станкевича в Москве, послужившего источником формирования будущих западников, славянофилов, революционных демократов;</p> <p><b>1831 – 1834</b> — деятельность кружка А.И. Герцена и Н.П. Огарёва в Москве.</p>

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p>«Марий» (по «Сравнительным жизнеописанием» Плутарха). Пьеса написана не была.</p> <p><b>1 окт.</b> — скончался отец Л.</p> <p><b>17 нояб.</b> — Л. был на балу в Благородном собрании вместе с Николаем Столыпиным и Алексеем Лопухиным.</p> <p><b>4 дек.</b> — на именинах у В.А. Лопухиной. Л. записывает: <i>«Вчера еще я дивился продолжительности моего счастья! Кто бы подумал, взглянув на нее, что она может быть причиною страданья!»</i></p> <p><b>6 дек.</b> — Л. на балу в Благородном собрании.</p> <p><b>31 дек.</b> — маскарад в Благородном собрании. Л. явился в костюме астролога и огромной книгой, куда записал мадригалы и эпиграммы.</p> <p><b>Дек.</b> — Л. задумал трагедию из древнеримской истории под названием «Нерон» (по Плутарху). Пьеса не была написана.</p> <p><b>В течение года</b> — кроме поэм («Исповедь», «Азраил», «Каллы», «Ангел смерти», третий вариант «Демона» и начало четвертого) и драмы «Странный человек», Л. создал немало талантливых стихотворений. Среди них</p>	<p>музыку различных композиторов (по стихотворению А.С. Пушкина «Чёрная шаль»).</p> <p><b>1831</b> — журнал «Телескоп» под редакцией Н.И. Надеждина и приложение к нему газета «Молва» (существовали до 1836 г.).</p> <p><b>1831</b> — при журнале Н.А. Полевого «Московский телеграф» начало выходить сатирическое приложение «Новый живописец общества и литературы».</p> <p><b>1831</b> — в С.-Петербурге открыт Румянцевский музей, (в 1861 музей переведен в Москву).</p> <p><b>1831</b> — О.А. Кипренский пишет знаковую для этого времени картину «Читатели газет в Неаполе», на которой изображены польские повстанцы на фоне дымящегося Везувия, символа общественных потрясений и политических крушений в России и Европе.</p> <p><b>1831</b> — начато строительство здания Михайловского театра по проекту К.И. Росси и А.П. Брюллова (Михайловска пл., 1).</p> <p><b>1831</b> — в Малом театре (СПб., Екатерининский сад) состоялась премьера комедии АС. Грибоедова</p>	

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	состоящее из 32 строф, по сути, поэма, «1831-го июня 11 дня». Около десяти стихотворений, посвященных Наташе Ивановой. Романтическое «Желание», «Ангел», очевидно посвященный памяти матери.	«Горе от ума» (спектакль поставлен по полному тексту комедии, но с цензурными искажениями).	

*Составители:  
монах Лазарь (Афанасьев)  
Е.А. Сеченых*

\* - Вся датировка дается по старому стилю