

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
1837	<p>28 янв. — Л. написал стихотворение «Смерть поэта» (первые 56 строк). Он болен и лежит дома, на Садовой.</p> <p>29 янв. — стихи Л. во множестве списков разошлись по городу. «С тех пор всем, кому дорого русское слово, — писал Шан-Гирей, — стало известно имя Лермонтова».</p> <p>7 февр. — Л. написал продолжение стихотворения «Смерть поэта» — шестнадцать заключительных строк.</p> <p>20 февр. — у Л. и Раевского сделан обыск.</p> <p>18 февр. — Л. арестован и содержится в Главном штабе. Здесь написал несколько стихотворений.</p> <p>25 февр. — повеление императора: «Л.-гв. Гусарского полка корнета Лермонтова за сочинение известных <...> стихов перевести тем же чином в Нижегородский драгунский полк; а губернского секретаря Раевского за распространение сих стихов и, в особенности, за намерение тайно доставить сведения корнету Лермонтову о сделанном им показании, выдержать под арестом в течение одного месяца, а потом отправить в Олонецкую губернию для употребления на службу по</p>	<p>1837 — А.С. Пушкиным написаны статьи «Вечера на хуторе близ Диканьки»; «Александр Радищев» (запрещена к публикации министром народного просвещения С. Уваровым); «Вольтер»; «Песнь о полку Игореве» (при жизни Пушки на не печаталась); «Ключ к “Истории государства Российского” Н.М. Карамзина».</p> <p>1837 — появилось в продаже издание «Сильфиды» В.Ф. Одоевского, повестей В.А. Соллогуба («Два студента», «Три жениха»), повести в стихах «Ундина» В.А. Жуковского.</p> <p>27 янв. — на дуэли с Ж.Ш. Дантесом смертельно ранен А.С. Пушкин.</p> <p>29 янв. — скончался А.С. Пушкин.</p> <p>1837 — А.И. Одоевский сослан рядовым на Кавказ, где встретился и подружился с Л.</p> <p>1837 — постановка в Александринском театре трагедии Шекспира «Гамлет» (в переводе Н.А. Полевого), мелодрамы «Эсмеральда» по роману В.Гюго «Собор парижской Богоматери», водевилей П.А. Каратыгина.</p> <p>1837-1843 — в Петербурге А.П. Брюллов строит здание Штаба гвардейского корпуса.</p> <p>25 дек. 1837 — в 25-ую годовщину</p>	<p>2 марта — начало Великого поста.</p> <p>18 апр. — Пасха.</p> <p>1837 — создание Министерства государственных имуществ, которое возглавил П.Д. Киселев.</p> <p>1837 — реформа управления государственными крестьянами П.Д. Киселева.</p> <p>1837 – 1842 — по проекту К.А. Тона возведение Собора Введения во храм Пресвятой Богородицы (СПб., Загородный проспект, между 45 и 47 д., в настоящее время не сохранился).</p> <p>17 дек. 1837 — сильнейший пожар в Зимнем дворце (вошёл в историю как один из крупнейших пожаров в Российской империи). В результате пожара были полностью уничтожены 2 и 3 этаж дворца, были утрачены богатейшие материалы по отечественной истории — многочисленные рукописи и хроники, относившиеся к различным событиям российской истории (восстание декабристов, русско-турецкие войны и т. д.), произведения изобразительного искусства и быта. Пожар продолжался коло 30 часов. На восстановление дворца ушло более 3-х лет.</p>

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p>усмотрению тамошнего гражданского губернатора».</p> <p>27 февр. — Л. отпущен домой и должен до своего отъезда находится под домашним арестом.</p> <p>19 марта — Л. выехал из Петербурга.</p> <p>23 марта — прибыл в Москву. Здесь уже находился так же приехавший из Петербурга его приятель по школе юнкеров кавалергард Николай Мартынов, ехавший на Кавказ «охотником» (т.е. по своей воле). У них частые встречи в Москве.</p> <p>10 апр. — Л. покинул Москву.</p> <p>Первые числа мая — уставший и простуженный приехал в Ставрополь. Здесь находилось командование войск Кавказской линии и Черномории. Л. лег в военный госпиталь.</p> <p>2 мая — в Петербурге последовало цензурное разрешение на выпуск второй книжки журнала «Современник» за 1837 год — здесь помещено стихотворение Л. «Бородино».</p> <p>31 мая — письмо к М.А. Лопухиной из Пятигорска: <i>«Я теперь на водах, пью и принимаю ванны <...>. У меня здесь очень хорошая квартира; по утрам вижу из окна всю цепь снежных гор и</i></p>	<p>окончания Отечественной войны на площади перед Казанским собором (СПб., Невский проспект) состоялось торжественное открытие памятников М.Б. Барклаю-де-Толли и М.И. Кутузову (скульптор Б.И. Орловский). Об этих скульптурах писал А.С. Пушкин в одном из своих последних стихотворений – «Художнику» (1837): «Сколько богов и богинь, и героев! Вот Зевс Громовержец, / Вот исподлобья глядит, дую в цевницу сатир. / Здесь зачинатель Барклай, а здесь свершитель Кутузов» [III; 368].</p> <p>1837 — А.А. Иванов начал работу над картиной «Явление Христа народу». Картина была написана в 1857 г.</p> <p>1837 — К.П. Брюллов написал портрет В.А. Жуковского.</p> <p>1837 — выполнены два бюста А.С. Пушкина – скульпторы И.П. Витали и С.И. Гальберг.</p> <p>1837 — открыты новые учебные заведения: Сиротский институт императора Николая I, Малолетнее отделение Сиротского института императора Николая I, Военно-фельдшерская школа.</p> <p>1837 — железная дорога соединила Петербург с Царским Селом.</p>	

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p><i>Эльбрус; вот и теперь, сидя за этим письмом, я иногда кладу перо, чтобы взглянуть на этих великанов, так они прекрасны и величественны <...>. Ежедневно брожу по горам <...>. Как только выздоровлю, отправлюсь в осеннюю экспедицию против черкесов».</i></p> <p>Май-авг. — Л. в Пятигорске. Здесь встретился с Н.М. Сатиным (они вместе учились в пансионе), который познакомил его с В.Г. Белинским, приехавшим лечиться на воды. К этому же времени относится встреча поэта с доктором Н.В. Майером.</p> <p>Первая половина сент. — через Ставрополь Л. едет в Тамань, чтобы оттуда переправиться морем в Геленджик, в штаб отряда Вельяминова. В Тамани он узнал, что царь отменил осеннюю экспедицию и отряд выступил из Геленджика в Ольгинское. Пробыв в Тамани несколько дней (за это время с ним произошла история, описанная в «Тамани»), Л. отправился в Ольгинское укрепление, находящееся на обратном пути в Ставрополь.</p> <p>29 сент. — в Ольгинском Л. получил предписание явиться в свой Нижегородский драгунский полк .</p>		

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p>11 окт. — после смотра, произведенного Николаем I в Тифлисе частям Кавказского корпуса, отдан высочайший приказ по кавалерии о переводе «прапорщика Лермонтова л.-гв. в Гродненский гусарский полк корнетом». Л. на смотре не присутствовал, был в это время в Ставрополе.</p> <p>До 22 окт. — пребывание Л. в Ставрополе. Здесь Л. познакомился с переведенными на Кавказ декабристами.</p> <p>После 22 октября — Л. выехал в Тифлис. Сделал несколько рисунков в разных местах города.</p> <p>Вторая пол. нояб. – первая пол. дек. — в Тифлисе Л., возможно, посещал дом Александра Гарсевановича Чавчавадзе и познакомился с его дочерьми – Ниной Александровной, вдовой Грибоедова, и Екатериной Александровной.</p> <p>Нояб. — Л. был в Кахетии. В Нижегородском драгунском полку, расположенном в селении Караагач. В письме С.А. Раевскому он говорит: «был в Шуше, в Кубе, в Шемахе».</p> <p>25 нояб. — Л. исключен из списков Нижегородского драгунского полка.</p>		

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p>Вторая половина дек. — Л. живет в Ставрополе у своего родственника начальника штаба войск на Кавказской линии и в Черномории П.И Петрова, который недавно потерял жену, тетку Л. Готовится к отъезду в Петербург.</p> <p>В течение года. До ссылки на Кавказ Л. написал стихотворение «Смерть поэта», «Мое грядущее в тумане...», «Бородино», «Ветка Палестины», «Узник», «Сосед», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва» и другие, «Песню про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». По пути с Кавказа написано «Спеша на Север из далёка...». На Кавказе Л. записал от кого-то «турецкую» сказку «Ашик Кериб». Там же продолжалась работа над поэмой «Демон», — был начат первоначальный вариант ее шестой редакции, в которой действие перенесено на Кавказ. Шла подготовительная работа к новому роману — «Герой нашего времени».</p> <p>Конец 1837 года — Л. пишет картину «Крестовая гора».</p> <p>1837-1838 — Л. пишет автопортрет. Изобразил себя в мундире</p>		

Дата	Жизнь и творчество Лермонтова	Литературная и культурная жизнь, наука и образование, журналистика и критика	Церковная, государственная и общественно-политическая жизнь
	<p>Нижегородского драгунского полка. 1837-1838 — Л. пишет картину «Башня в Сиони». 1837 — П.Е. Заболотский, учитель живописи Л., по заказу Е.А. Арсеньевой, пишет портрет поэта «Лермонтов в расстёгнутом ментике с золотыми шнурками».</p>		

*Составители:
монах Лазарь (Афанасьев)
Е.А. Сеченых*

* - Вся датировка дается по старому стилю